

Angelus

for child solo (or solos), children's chorus and chamber orchestra

text from *Cantionale Catholicum* (1676)

tune from *Cantus Catholici* (1651)

Moderato cantabile ♩ = 76

Tamás Beischer-Matyó

Soprano recorders 1/2

Child solo (or solos)

Children's choir

Solo violin

Solo cello

Violins I *ff*

Violins II *ff*

Violas *ff*

Cellos *ff*

Double basses *ff*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

10

p

p

p

p

pizz.

arco

Copyright Tamás Beischer-Matyó, 2019

<http://beischermatyo.hu/angelus>

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.

To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

17

S. rec. $\frac{1}{2}$

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

mp

23

S. rec. $\frac{1}{2}$

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

Allegro ♩ = 76

f

pizz.

f

33

S. rec. $\frac{1}{2}$

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

pizz.

f

48

S. rec. $\frac{1}{2}$

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

mf

mf

mp

mp

mp

mp

61

S. rec. $\frac{1}{2}$

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

f

f

f

f

f

72

S. rec. 1/2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

ff

86

Moderato cantabile ♩ = 76

S. rec. 1/2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

ff

ff

ff

ff arco

ff arco

ff

99

Choir

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

mf cantabile

mf cantabile

pizz.

pizz. p

p

pp

pp

pp

pp

pp

pp

108

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

p

cantabile

O au - ro - ra lu - ci - dis - si - ma,

- ro - ra, o au - ro - ra, au - ro - ra

- ro - ra, o au - ro - ra, au - ro - ra

116

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

Ma - ter Chri - sti Vir - go pi - - - - - a,

lu - - ci - dis - si - ma, *p* *espressivo* Ma - ter Chri -

lu - - ci - dis - si - ma, *p* *espressivo* Ma - ter Chri -

122

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

Sub - ve - ni no - bis MA - RI - - -
 - sti Vir - go pi - - a, pi - - a, Sub - - - - ve - - - ni no - bis
 - sti Vir - go pi - - - a, Sub - - - - ve - - - ni no - bis

128

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

- A, sub - - - ve - ni no - - bis MA - - - -
 MA - - - RI - - - - - A, sub - - - - ve - - - ni no - bis
 MA - - - RI - - - - - A, sub - - - - ve - - - ni no - bis

132

Solo(s)
- RI - - A.

Choir
MA - - - - RI - A.

S. vln. (pizz.)
p

S. vc. (pizz.)
p

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

139 *rall.* ----- **Allegro** ♩ = 76

S. rec. 1/2 *f*

Choir
f A - ve Ma - ter gra - zi - o -
f A - ve Ma - ter gra - zi - o -

S. vln.

S. vc.

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. pizz. *f* *mf* arco

D. b. *mf*

154

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

con forza

ff

ff

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Stel - la ma -
 - sa, Ab An - ge - lo fa - lu - ta - ta Gra - ti - a DE - I re - ple - ra.
 - sa, Ab An - ge - lo fa - lu - ta - ta Gra - ti - a DE - I re - ple - ra.

167

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ris ap - pel - la - ris, Tu es Vir - go sin - gu - la - ris, A - ve o por - tus Sa - lu - - - tis.
 Stel - la ma -
 Stel - la ma -

179

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

- ris ap - pel - la - ris, Tu es Vir - go sin - gu - la - ris, A - ve o por - tus Sa - lu - tis.

- ris ap - pel - la - ris, Tu es Vir - go sin - gu - la - ris, A - ve o por - tus Sa - lu - tis.

pizz.

192

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

O lau - dan - da Vir - gi - - - ni - tas, Quam prae - ser - vav - it

arco

mp

arco

mp

p

p

p

p

p

p

203

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

De - i - tas, — Et de - spon - sav - it Tri - ni - tas.

Choir

Et de - spon - sav - it Tri - ni - tas.

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

214

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir

ff

O lau - dan - da Vir - gi - ni - tas, Quam prae - ser - vav - it De - i - tas, — Et de -

ff

O lau - dan - da Vir - gi - ni - tas, Quam prae - ser - vav - it De - i - tas, — Et de -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

225

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

f

grazioso

Quam prae-cla - ra, quam

- spon-sav-it Tri - ni - tas.

- spon-sav-it Tri - ni - tas.

pp

pp

pp
arco

pp

mf \longrightarrow *p*

238

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

p espressivo

lu - ci - da, In coe - le - sti Hye - rar - chi - a, Es, dul - cis Vir - go, MA - RI - A.

cantabile

O au -

pp

pp

pp

pp

249 *p* *espressivo*

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir

cantabile

ro - - - ra lu - - - - ci - - - dis - - - si - ma, lu - - - ci - dis - - - si -
O au - - - ro - - - - ra lu - - - - - ci - - - dis - - - si - ma,

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.



257

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir

ma, Ma - - - ter Chri - - - - sti
lu - - - ci - dis - - - si - - ma,

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

264

S. rec. 1 2

Choir

Vir - - - go pi - - - a, Sub - - - ve - - -

Vir - - - go pi - - - a, Sub - - - ve - - -

S. vln. arco

S. vc. *p* arco

Vln. I *p*

Vln. II

Vla.

Vc. (pizz.)

D. b. *pp* marcato

271

Choir

- ni no - - - bis MA - RI - - A, MA -

- ni no - - - bis MA - RI - - A, MA -

S. vln. *mf* pizz.

S. vc. *mf* pizz.

Vln. I *mf*

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

278

Choir

- RI - - - A, MA - RI - - - A, MA - RI - - - A.

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.



285

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

ff

arco

ff

297

S. rec. $\frac{1}{2}$ *p* *espressivo*

Choir *cantabile*
O au - - ro - - - ra lu - - - - ci - - -

cantabile
O au - - ro - - - - ra

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

D. b. *pp*



307

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir
- dis - - si - ma, lu - - ci - dis - - si - - ma,
lu - - - - - ci - - - - dis - - si - ma, lu - - ci - dis - - si - ma,

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

314

S. rec. 1/2

Choir

Ma - - - ter Chri - - - sti Vir - - - go pi - - -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.



321

S. rec. 1/2

Choir

- a, Sub - - - - ve - - - - ni no - - - - bis

- a, Sub - - - - ve - - - - ni no - - - - bis

S. vln. arco

S. vc. *p* arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. pizz.

D. b. *pp* marcato

328

Choir

MA - RI - - A, MA - RI - - A, MA - RI - - A,

MA - RI - - A, MA - RI - - A, MA - RI - - A,

S. vln.

pizz. *mf*

S. vc.

pizz. *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

335

Solo(s)

f

Choir

MA - RI - - A. Om-nes si - mul im - plo - re-mus, Ma-

MA - RI - - A. Om-nes si - mul im - plo - re-mus, Ma-

S. vln.

f

S. vc.

f

Vln. I

f

Vln. II

f

Vla.

f

Vc.

f

D. b.

f

344

Solo(s) *a* Om-nes si-mul im-plo - - re-mus, Ma-

Choir - trem DE - I hon - o-re - mus, Qua na-tus Chris-tus JE - SUS.
- trem DE - I hon - o-re - mus, Qua na-tus Chris-tus JE - SUS.

S. vln. arco *mp*

S. vc. arco *mp*

Vln. I *p* 5

Vln. II *p* 5

Vla. *p* 5

Vc. *p*

D. b. *p*

355

S. rec. 1/2 *f*

Solo(s) - trem DE - I hon - o - - - re - mus, Qua na - tus Chris - - - tus JE-SUS. *f*

Choir Qua na - tus Chris - - - tus JE-SUS.
Qua na - tus Chris - - - tus JE-SUS.

S. vln. *f*

S. vc. *f*

Vln. I *f* 5

Vln. II *f* 5

Vla. *f* 5

Vc. *f*

D. b. *f*

366

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

p

p

p

p

p

p

p

p

Ve - ni de Ly - ba - no, ve - ni, Jam co - ro - na - be - ris, ve - ni: Ve - ni Ma -
 Ve - ni de Ly - ba - no, ve - ni, Jam co - ro - na - be - ris, ve - ni: Ve - ni Ma -

379

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

- ter DE - I ve - ri.

- ter DE - I ve - ri.

390

S. rec. $\frac{1}{2}$

ff *mp*

Choir

f

Li-be-ra nos de vin-cu-lo, Lau-

f

Li-be-ra nos de vin-cu-lo, Lau-

Vln. I *ff* *mp*

Vln. II *ff* *mp*

Vla. *ff* *mp*

Vc. *ff* *mp* pizz.

D. b. *ff* *mp* pizz.



403

S. rec. $\frac{1}{2}$

Choir

- da - mus te in gau-di - - o: Dul-cis-si - mo JE - SU Chris - to, dul-cis-si - mo JE - SU Chris-to.

- da - mus te in gau-di - - o: Dul-cis-si - mo JE - SU Chris - to, dul-cis-si - mo JE - SU Chris-to.

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

D. b. *pp*

415

S. rec. 1/2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

428 **Moderato cantabile** ♩ = 76

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

ff

ff

ff arco

ff arco

ff

436

Choir

Sit laus, sit laus DE - - - O Ma - tris Na - - -

Sit laus, sit laus DE - - - O Ma - tris Na - - -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

mf

mf

pp

pp

pp

p

pp pizz.

p

pp

443

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

mf *mp*

Sit laus, sit laus DE - - - O Ma - - - tris

- to, - to,

arco

449

S. rec. $\frac{1}{2}$

Solo(s)

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

Na - - - to, sit laus DE - O Ma - - - tris Na - - - to,

sit laus DE - O Ma - - - tris Na - - - to, San-cto

sit laus DE - O Ma - - - tris Na - - - to, San-cto

454

Solo(s) San-cto si - mul pa-rac - le - to, si - - -

Choir si - mul pa-rac - le - to, si - - - mul pa-rac - le - to, a

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.



460

S. rec. 1/2 *f* *ff*

Solo(s) - mul pa-rac - le - to,

Choir

Vln. I *f* *ff*

Vln. II *f* *ff*

Vla. *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

D. b. *f* *ff*

rall. ----- *a tempo*

469

S. rec. 1/2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

fff

475

S. rec. 1/2

Solo(s)

Choir

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

pp

p

pizz.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

O

In sæ - cu - la sæ - cu - lo - rom!

In sæ - cu - la sæ - cu - lo - rom!

481

Solo(s) *au-ro-ra lu-ci - dis - si - ma, lu - ci - dis - si - ma, Ma-ter Chri - sti Vir-go pi - a,*

Choir *In*

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.



490

Solo(s) *Sub - ve - ni no-bis MA-RI - A, sub-ve - ni no-bis MA-RI - A.*

Choir *sæ-cu-la sæ-cu - lo - rom! In sæ-cu-la sæ-cu - lo - rom! In sæ-cu-la sæ-cu-*
sæ-cu-la sæ-cu - lo - rom! In sæ-cu-la sæ-cu - lo - rom! In sæ-cu-la sæ-cu-

S. vln.

S. vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. b.

498

Solo(s) *O au - ro - ra lu - ci - dis - si - ma, Ma - ter Chri - sti Vir - go pi - a, Sub - ve - ni no - bis MA - RI - A.*

Choir *- lo - rom! In sæ - - cu - la sæ - cu - lo - rom! In sæ - cu - la*
- lo - rom! In sæ - - cu - la sæ - cu - lo - rom! In sæ - cu - la

S. vln.
 S. vc.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 D. b.

505

S. rec. 1/2 *pp*

Solo(s) *— Sub - ve - ni no - bis MA - - RI - A, MA - RI - A.*

Choir *sæ - cu - lo - rom! Sæ - cu - lo - rom! Sæ - cu - lo - rom!*
sæ - cu - lo - rom! Sæ - cu - lo - rom! Sæ - cu - lo - rom!

S. vln.
 S. vc.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 D. b.