

Beischer-Matyó Tamás

A közelítő tél

kantáta tenorszólóra és kamarazenekarra,
Berzsenyi Dániel versére

partitúra

Instrumentation

1 alto flute [A. fl.]
1 cor anglais [C. a.]
2 clarinets in B \flat [Cl. in B \flat 1, 2]
1 bass clarinet in B \flat [B. cl. in B \flat]
1 bassoon [Bsn.]

2 horns in F [Hn. in F 1, 2]
1 trombone [Trb.] (tenor-bass)

Percussion:

Glockenspiel [Glk.]
Vibraphone [Vib.]
Triangle [Trgl.]
Bass drum [B. dr.]

Piano [Pno.]

Tenor solo [Ten.]

4 violas [Vla. 1-4]
4 cellos [Vc. 1-4]
1 double bass [D. b.] (with five strings)

Duration: ca. 9 minutes

A közelítő tél

kantáta tenorszólóra és kamarazenekarra,

Berzsenyi Dániel versére

Beischer-Matyó Tamás

♩ = 56

The musical score is arranged in a vertical system with the following parts from top to bottom:

- Alto flute
- Cor anglais
- 2 clarinets in B \flat (1 and 2)
- Bass clarinet in B \flat
- Bassoon
- 2 horns in F (1 and 2)
- Trombone
- Vibraphone
- Glockenspiel
- Triangle
- Bass Drum
- Piano
- Tenor solo
- 4 violas (1-4)
- 4 cellos (1 and 2-4)
- Double bass

The score includes dynamic markings such as *mp*, *mf*, *pp*, and *ppp*, along with articulation marks like accents and slurs. A tempo marking of ♩ = 56 is present at the beginning and after the tenor solo part.

This work is licensed under the **Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License**. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> or send a letter to *Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA*.

Official page: http://beischermatyo.hu/a_kozelito_tel

1989 by Tamás Beischer-Matyó

8

A. fl.

C. a.

Cl. in Bb 1

Bsn.

Hn. in F 1 2

Tbn.

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Vla. 1 2

Vc. 3 4

D. b.



16

A. fl.

Ten.

Vla. 1 2

Vc. 3 4

D. b.

Her-vad__ már li-ge-tünk,__ s dí-sze-i__ hul - la - nak.____ Tar-lott bok-ra-i közt__ sár-ga le-vél ző-rög.

25 *rit.* ----- *a tempo*

A. fl. *mf* *p*

C. a. *mf* *p*

Cl. in B \flat $\frac{1}{2}$ *p* *mf* *ff*

B. cl. in B \flat *p* *mf* *p*

Bsn. *p* *mf* *ff*

Hn. in F $\frac{1}{2}$ *p* *mp* *f*

Tbn. *pp* *mp* *f*

Vib. *p* *f*

Trgl. *mf*

Pno. *p* *mf*

Ten. *mf*

Nincs ró-zsás la-by - rinth, s bal-zsa-mos il - la-tok Közt nem len - - ge-dez a Ze-phyr. _____

rit. ----- *a tempo*

1. *mp* *mf* *ff* *pp* *div.*

2. *mp* *mf* *ff* *pp* *div.*

3. *mp* *mf* *ff* *pp* *div.*

4. *mp* *mf* *ff* *pp* *div.*

1. *mp* *mf* *ff*

2. *mp* *mf* *ff*

3. *mp* *mf* *ff*

4. *mp* *mf* *ff*

Vla. *mp* *mf* *ff* *pp* *div.*

Vc. *mp* *mf* *ff*

D. b. *p* *mf* *ff*

rit. a tempo

33

A. fl.

C. a.

Cl. in B \flat $\frac{1}{2}$

B. cl. in B \flat

Bsn.

Hn. in F $\frac{1}{2}$

Tbn.

Vib.

Trgl.

Pno.

Ten.

Nincs már sym-pho-ni-a, s zöld lu-ga-sok kö-zött Nem búg ger - li - -

rit. a tempo

Vla. $\frac{1}{2}$

Vc. $\frac{3}{4}$

D. b.

40

A. fl.

C. a.

Cl. in B♭ 1
2

B. cl. in B♭

Bsn.

Hn. in F 1
2

Tbn.

Vib.

Pno.

Ten.

- ce, és a fű-zes er - nye - - in A cser-mely vi - o - lás vől - gye nem il - la - toz, S tük-rét dur - va csa-lét fe - di.

Vla. 1
2

3
4

Vc. 1
2

3
4

D. b.

mp *pp* *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

47

rit. a tempo rit. a tempo

A. fl.

Cl. in B♭ 1
2

B. cl. in B♭

Bsn.

Hn. in F 1
2

Tbn.

Ten.

pp *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

rit. a tempo rit. a tempo

A hegy bol-to-za-tin né-ma ho-mály bo - rong, Bí-bor thyr-su-sa-in nem mo-so-lyog ge-rezd.

56

A. fl.

Cl. in B \flat 1/2

B. cl. in B \flat

Bsn.

Hn. in F 1/2

Tbn.

Ten.

sf *f* *mp* *ppp*

mp *ppp*

sf *mf* *ppp*

mp *ppp*

Itt nem rég az ö-röm vig da-la har-so - - gott: S most min-den szo-mo-rú _ s ki - holt, szo-mo-rú _ s ki-holt, ki-holt, ki-holt, ki-holt, s most

63

A. fl.

C. a.

Cl. in B \flat 1/2

B. cl. in B \flat

Bsn.

Hn. in F 1/2

Tbn.

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Ten.

Vla. 1/2

Vc. 1/2

D. b.

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

ff *pp*

min - - - - - den szo - - - mo - - - rú _ s ki-holt, ki - holt. _ _ _

66 *accel.* -----

A. fl.

C. a.

Cl. in B \flat 1

Bsn.

Hn. in F 1/2

Tbn.

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Ten.

Vla.

Vc.

D. b.

pp

a2

pp

pp

(8)

(8)

Oh, a szár-nyas i-dő... hír-te-len el-re-pül, S min-den mí-ve tü-nő szár-nya kö-rül

accel. -----

72 (accel.) al ♩ = 168 Presto ♩ = 84

A. fl. *f*

C. a. *f*

Cl. in B♭ 1 2 *f*

B. cl. in B♭ *f*

Bsn. *f*

Hn. in F 1 2 *f* flutt. *ppp* ord. *f*

Tbn. *f* flutt. *ppp* ord. *f*

Vib. *f*

Glk. *f*

Trgl. *f*

B. Dr. *f*

Pno. *f* *ppp* *f*

Ten. le - beg, le - beg!

(accel.) al ♩ = 168 Presto ♩ = 84

1 *f*

Vla. 2 3 4 *f*

Vc. 1 2 3 4

D. b.

79

A. fl.

C. a.

Cl. in B \flat $\frac{1}{2}$

B. cl. in B \flat

Bsn.

Hn. in F $\frac{1}{2}$

Tbn.

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Ten.

Min - den csak je - le - nés; _____ min - den az ég a - latt,

1

2

Vla.

3

4

1

2

Vc.

3

4

D. b.

84

A. fl.

C. a.

Cl. in B \flat 1/2

B. cl. in B \flat

Bsn.

Hn. in F 1/2

Tbn.

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Ten.

Mint a kis ne - fe - lejcs, _____ e - nyész. _____

1

2

3

4

1

2

3

4

Vc.

D. b.

88 *accel.* *al* ♩ = 100 *a tempo* ♩ = 84 ♩ = 100 *accel.* *al* ♩ = 120

A. fl.
C. a.
Cl. in B♭ 1/2
B. cl. in B♭
Bsn.
Hn. in F 1/2
Tbn.
Vib.
Glk.
Trgl.
B. Dr.
Pno.
Ten.
1
2
3
4
1
2
3
4
Vla.
Vc.
D. b.

94 *a tempo* ♩ = 84 ♩ = 120 *accel.* *al* ♩ = 144

A. fl. C. a. Cl. in B♭ 1/2 B. cl. in B♭ Bsn. Hn. in F 1/2 Tbn. Vib. Glk. Trgl. B. Dr. Pno.

a tempo ♩ = 84 ♩ = 120 *accel.* *al* ♩ = 144

1 2 3 4 1 2 3 4

Vla. Vc. D. b.

99

A. fl. Cl. in B♭ 1/2 B. cl. in B♭ Vla. 1-4 Vc. 1-4 D. b.

125

A. fl. *pp < pp*

C. a. *pp*

Cl. in B^b 1 *pp*

Cl. in B^b 2 *pp < pp*

B. cl. in B^b

Bsn.

Hn. in F 1

Tbn. *pp*

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Ten.
 bim - ba-ja el - - vi-rit, Itt hágy szép ta-va-szom, ta-va-szom: még a-lig iz - - le - - - li Nek-tár - ját

Vla. 1 *a2* *div.* *a2*

Vla. 2 *div. a2*

Vla. 3

Vla. 4

Vc. 1

Vc. 2

Vc. 3

Vc. 4

D. b. *pp*

132

A. fl.

C. a.

Cl. in B \flat 1

Cl. in B \flat 2

B. cl. in B \flat

Bsn.

Hn. in F 1

Tbn.

Vib.

Glk.

Trgl.

B. Dr.

Pno.

Ten.

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vc. 1

Vc. 2

Vc. 3

Vc. 4

D. b.

a - ja - kam, még a - lig il - le - tem Egy - két zsen - ge vi - rá - ga - - - it, zsen - ge vi - rá - ga -

ppp

ppp

ppp

ppp

pp

p

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

ppp

mf

140

Vib. *pp*

Glk. *f*

Trgl. *mf*

B. Dr. *mf*

Pno. *f* *pp* *p*

Ten. - it. Itt hágy svisz-sza se tér majd gyö-nyö-rü ko - rom. Nem hoz-hat-ja fel azt több ki-ke-let so - ha! Sem

Vla. 1-4 *f* *pp* 1-3. div. *pp*

Vc. 1-4 *f* *pp* 3-4. div. *pp* 4.

D. b. *f* *pp* *pp*

151

A. fl. *p*

C. a. *pp*

Cl. in Bb 1 *p*

Bsn. *pp*

Hn. in F 1/2 *ppp*

Vib. *p*

Glk. *pp*

Trgl. *pp*

B. Dr. *pp*

Pno. *p* *pp* *pp*

Ten. bé-húnyt sze-me-met fel nem i-géz-he - ti Lol-lim bar-na sze-möl-dő-ke!

Vla. 1 2 *pp* 3 4 *pp*

Vc. 1 2 *pp* 3 4 *pp*

D. b. *pp*